INIZIA DA QUI

IL TUO TOUR

DEL CENTRO PIACENTINIANO

Partenza dalla settecentesca **Fontana del Tritone**, un tempo cuore dell'antichissima fiera e oggi perno del **Quadriportico del Sentierone**. Vi si affacciano gli eleganti portici, intarsiati di marmi, frutto del progetto di rinnovamento del centro cittadino ideato a inizio '900 dall'architetto **Marcello Piacentini**.

Da qui, attraversando la via maestra di Bergamo, l'antica **via Ferdinandea**, incontreremo l'ottocentesco **Palazzo Frizzoni**, attuale sede del Comune; percorrendo quindi l'antica Contrada di Prato (oggi **via XX Settembre**), ricca di moderni negozi, raggiungeremo l'animata **Piazza Pontida**. Questo luogo, un tempo chiamato **Piazza della Legna**, rappresenta il cuore dell'antico **Borgo di San Leonardo**, punto di incontro delle principali vie di comunicazione e centro di scambi e di traffici. Le botteghe ed i portici denotano la secolare vocazione commerciale e l'operosità di questo quartiere, mentre le preziose chiese ci racconteranno della fervente devozione dei suoi abitanti.

Durata - Duration: 2 h / 30 min.

Departure from the Eighteenth century **Fontana del Tritone**, which used to be once the heart of the ancient fair and is now the keystone of the **Quadriportico of Sentierone**. It is overlooked by graceful porticoes embellished with marble, introduced as a project of renovation conceived by architect Marcello Piacentini at the beginning of 1900s.

We will then cross the main street of Bergamo, the ancient **Via Ferdinandea** and we will meet the Nineteenth century old **Palazzo Frizzoni**, the current municipality. Walking along the ancient **Contrada di Prato (today Via XX Settembre)**, rich of modern shops, we will reach the animated **Piazza Pontida**. This square, used to be called **Piazza della Legna** and is now the heart of the ancient **Borgo San Leonardo**, the point of intersection on the main routes of communication, centre of exchange and trade. The workshops and the porticoes disclose a centennial commercial calling and industriousness of this district while the precious churches reveal a fervent devotion of its inhabitants.

PER

INFORMAZIONI

E PRENOTAZIONI

Tel. +39 345 4583 839

tour@centropiacentiniano.it

www.centropiacentiniano.it/tour

Un progetto a cura di:

IMMOBILIARE DELLA FIERA S.p.A.

CENTRO® PIACENTINIANO Il Salotto di Bergamo

in collaborazione con:

tMEDIA lab

tmediadigital.com

Con il patrocinio di:

COMUNE DI BERGAMO

VisitBergamo

DUC BERGAMO DISTRETTO URBANO DEL COMMERCIO

ASCOM BERGAMO CONFCOMMERCIO

CONFESERCENTI

ENTE FIERA PROMOBERG

ALLA SCOPERTA DEL CENTRO

PIACENTINIANO

IL BORGO SAN LEONARDO – PIAZZA PONTIDA: TRA BOTTEGHE, MERCATI E LUOGHI DI FEDE

VISITE GUIDATE E ITINERARI TURISTICI
NEL CUORE DI BERGAMO

BORGO S. LEONARDO

Il **Centro Piacentiniano** è il cuore di Città Bassa, complesso architettonico progettato da Marcello Piacentini, che ha dato a Bergamo un nuovo volto.
Il progetto **"Visite guidate e itinerari turistici nel cuore di Bergamo"** prevede tre itinerari turistici nati con l'obiettivo di svelare le meraviglie del Centro Piacentiniano. Partendo da **1. Piazza Dante** e percorrendo le vie circoscritte all'area, è possibile ammirare tutti gli edifici realizzati dall'architetto romano Piacentini, come **2. la Banca d'Italia**, **3. il Palazzo di Giustizia**, **4. I Due Cortili**, **5. la Camera di commercio** e **7. l'Unicredit**. Dirigendosi poi verso l'iconico **6. Quadriportico**, ci si affaccia sul Sentierone, da sempre luogo d'incontro e passeggio dei bergamaschi, che prosegue fino ai piedi della **8. Torre dei Caduti**, simbolo della Città ed elemento distintivo del Centro Piacentiniano.

Centro Piacentiniano is the vein of the Lower Town. This architectural complex designed by Marcello Piacentini gave the city a new layout. The project: "Visite guidate e itinerari turistici nel cuore di Bergamo" provides three tourist itineraries thought to reveal the magnificence of Centro Piacentiniano.
By departing from **1. Piazza Dante** and walking around the nearby streets, you can admire buildings designed by the Roman architect Piacentini, such as: **2. Banca d'Italia**, **3. Palazzo di Giustizia**, **4. I Due Cortili**, **5. Camera di commercio**, **7. Unicredit**. By turning towards the iconic **6. Quadriportico**, you overlook the Sentierone where the inhabitants of Bergamo use to meet and have a walk and which brings you to **8. Torre dei Caduti** the symbol of the City and the distinctive feature of Centro Piacentiniano.

CURIOSITÀ

In origine denominato "Santo Stefano", è sempre stato il cuore pulsante della città al piano, oltre che il più esteso per superficie. Il crocicchio di Piazza Pontida vede tuttora partire le direttrici verso i diversi punti cardinali (le Cinque Vie), via Broseta verso la porta Broseta e quindi Lecco e Como; via Moroni verso la porta Osio e quindi Milano; via San Bernardino verso la porta Colognola e quindi Treviglio; via Quarenghi verso la porta Cologno e quindi Crema e Cremona.
Data l'importanza che rivestiva per l'intera economia cittadina, venne racchiuso nella cinta fortificata delle Muraine medioevali.
Elevatissimo ancora oggi il numero degli edifici sacri al suo interno.

CURIOSITY

Named initially as "Santo Stefano", it has always been the heart of the Lower City as well as its most extended area. The intersection of Piazza Pontida is still the point from which the main routes (Le Cinque Vie) depart towards different key destinations: via Broseta through Broseta Gate leads to Lecco and Como, via Moroni through Osio Gate towards Milan, via San Bernardino through Colognola Gate towards Treviglio and via Quarenghi towards Cologno Gate and successively toward Crema and Cremona.
Considering the importance it had for the entire economy of the town, it has been enclosed within the fortified Middle age surrounding walls.
There is still a very high number of sacred buildings within.

CENTRO® PIACENTINIANO
Il Salotto di Bergamo

IMMOBILIARE DELLA FIERA S.P.A.